

PRESSEINFORMATION

Diese Information finden Sie im Internet unter: www.gwlb.de/kulturprogramm/pressemitteilungen

Am Donnerstag | 16. Juli 2009 | 17.00 Uhr

**werden in der Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek
die Sommerausstellungen eröffnet:**

Die schönsten deutschen Bücher 2008

Die Sieger – Deutscher Fotobuchpreis 2009

Auf dem Jakobsweg: Farbholzschnitte von Wilhelm Schramm

Kurzgedichte von Ingo Cesaro

Die Foyerausstellung **Die schönsten deutschen Bücher** des Vorjahres kommt seit vielen Jahren in der Sommerzeit von der Stiftung Buchkunst in Frankfurt am Main und Leipzig. Die Stiftung Buchkunst begleitet die deutsche Buchproduktion kritisch. Dabei steht das Gebrauchsbuch im Mittelpunkt. Aufgabe des jährlichen Wettbewerbs ist die vergleichende Beurteilung der Gestaltung, Konzeption und Verarbeitung durch zwei Fachjurys. Am Wettbewerb 2008 haben 1.072 Bücher aus 468 Verlagen teilgenommen. Davon erhielten 52 Bücher eine Prämierung, zehn eine Anerkennung.

Zum vierten Mal zeigen wir zeitgleich im Katalogsaal die Siegertitel des Deutschen Fotobuchpreises. Die Bände kommen vom Börsenverein des Deutschen Buchhandels, Landesverband Baden-Württemberg e. V., in Stuttgart. Die von einer Jury ausgewählten 23 Siegertitel aus den Bereichen Fotobildbände, Fotogeschichte/Fototheorie und Fotolehrbuch erhielten den **Deutschen Fotobuchpreis 2009**.

Im Foyer und Katalogsaal präsentieren wir die Ausstellung **Auf dem Jakobsweg: Farbholzschnitte von Wilhelm Schramm, Kurzgedichte von Ingo Cesaro**. Der Diplom-Designer Wilhelm Schramm gründete 1989 die FREIPRESSE Bludenz, in der über einhundert Künstlerbücher und bibliophile Editionen erschienen sind. Ingo Cesaro arbeitet seit 1989 als freier Schriftsteller. Er befasst sich mit Lyrik, vor allem mit Kurzgedichten in Haiku-Form. Seit 1996 hat sich Ingo Cesaro Jakobsweg-Projekten gewidmet und die Erzählungen von Künstlerfreunden, die den Weg gegangen sind, in Form seiner dreizeiligen Kurzgedichte nach Art des japanischen Haiku und Senryu verarbeitet.

Zwischen 14.00 und 16.30 Uhr bietet Ingo Cesaro eine offene Setz- und Druckwerkstatt wie zu Gutenbergs Zeiten an. Interessierte Gäste können einen kurzen Text unter seiner Anleitung setzen und dann auf der mobilen Handpresse selbst eine kleine Auflage drucken. Ingo Cesaro wird während der Druckaktion einige seiner dreizeiligen Kurzgedichte zum Jakobsweg setzen und drucken.

Der Eintritt ist frei.

**Die Ausstellungen können vom 17. Juli bis zum 29. August 2009
während der Öffnungszeiten der Bibliothek besichtigt werden.**

Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Marita Simon M.A.
Waterloostr. 8
30169 Hannover
marita.simon@gwlb.de
Fon 0511 1267 235
Fax 0511 1267 207