

## **EINLADUNG** zur Eröffnung unserer Sommerausstellungen

***Die schönsten deutschen Bücher 2007***

***Die Sieger – Deutscher Fotobuchpreis 2008***

***Textorium. Ein konzeptuelles Künstlerbuch mit Radierungen  
von original Spinnweben von Peter Heckwolf, Weimar***

**Donnerstag | 17. Juli 2008 | 17.00 Uhr**

Die drei Sommerausstellungen werden mit dem Vortrag:  
*Rücken die Entzücken* von Peter Heckwolf eröffnet.

Die **Foyerausstellung**

***Die schönsten deutschen Bücher*** des Vorjahres

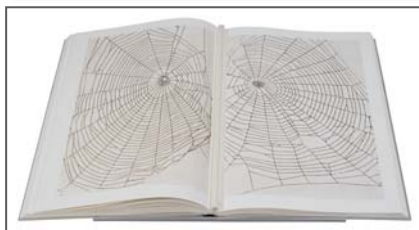
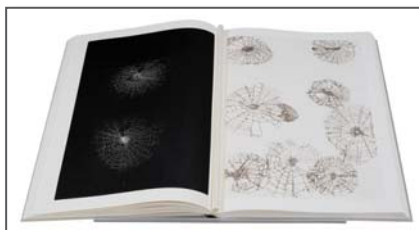
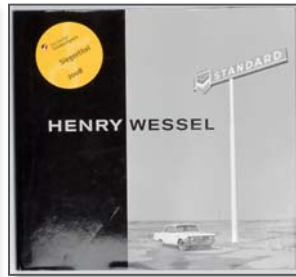
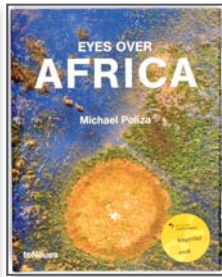
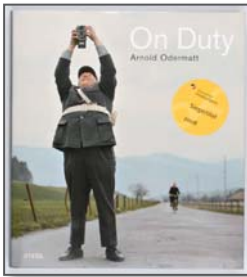
kommt seit vielen Jahren in der Sommerzeit von der Stiftung Buchkunst in Frankfurt am Main und Leipzig. Die Stiftung Buchkunst begleitet die deutsche Buchproduktion kritisch. Dabei steht das Gebrauchsbuch im Mittelpunkt. Aufgabe des jährlichen Wettbewerbs ist die vergleichende Beurteilung der Gestaltung, Konzeption und Verarbeitung durch die Fachjury. Am Wettbewerb 2007 haben 1.056 Bücher aus 467 Verlagen teilgenommen. Davon erhielten 45 Bücher eine *Prämierung*, 16 eine *Anerkennung*.



Zum dritten Mal präsentieren wir darüber hinaus die

## **Siebertitel des Deutschen Fotobuchpreises,**

der vom Börsenverein des Deutschen Buchhandels/Landesverband Baden-Württemberg e.V. in Stuttgart regelmäßig veranstaltet wird. Die von einer Jury ausgewählten 24 Siebertitel aus den Bereichen *Fotobildbände*, *Fotogeschichte/Fototheorie* und *Fotolehrbuch* erhielten den *Deutschen Fotobuchpreis 2008*. Die Bibliothek hat alle Siebertitel für ihren Bestand erworben und stellt sie im **Katalogsaal** aus.



Im **Foyer** und **Katalogsaal** präsentieren wir darüber hinaus die Ausstellung

### ***Textorium. Ein konzeptuelles Künstlerbuch mit Radierungen von original Spinnweben von Peter Heckwolf, Weimar.***

Peter Heckwolf hat sich mehrere Jahre künstlerisch mit dem Thema *Netz* auseinandergesetzt und ein Verfahren entwickelt, originale Spinnnetze und Spinnweben zu drucken. Der Originalabdruck wird als Radierung geätzt, wodurch die ornamentale Schönheit und die Fragilität der Spinnfäden deutlich *lesbar* hervortreten.

**Peter Heckwolf**, 1957 in Dieburg/Hessen geboren, absolvierte eine Lehre als Bleisetzer und Druckvorlagenhersteller, studierte Kunst und Politikwissenschaften in Kassel und war dort wissenschaftlicher Mitarbeiter im Stadtarchiv und als Assistent der Geschäftsführung der *documenta 9* tätig. Seit 1994 leitet er die Werkstatt für künstlerische Drucktechniken an der Bauhaus-Universität Weimar. Seine künstlerischen Arbeiten wurden mehrfach ausgestellt und befinden sich in zahlreichen öffentlichen und privaten Sammlungen.

Wir laden Sie herzlich ein und bitten um Anmeldung auf dem beiliegenden Formular.

Dr. Georg Ruppelt  
Direktor der Bibliothek

Hans Freiwald  
Vorstandsvorsitzender

Die drei Sommerausstellungen können vom **18. Juli bis zum 30. August 2008** während der Öffnungszeiten der Bibliothek besichtigt werden.