

HERBSTTAGE DER JÜDISCHEN MUSIK 2008 GEDENKEN UND ZUVERSICHT

am Donnerstag | 13. November 2008 | 19:30 Uhr
in der Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek

Sehr geehrte Damen und Herren,

hiermit laden wir Sie herzlich zu einer Veranstaltung im Rahmen der Herbsttage der Jüdischen Musik 2008 ein.

Der hannoversche Komponist Michael Albert hat die Liebesgedichte von Selma Meerbaum-Eisinger vertont, die 18-jährig im Jahr 1942 in einem Arbeitslager in der Ukraine starb. Der Junge Kammerchor Hannover unter der Leitung von Andreas Mattersteig interpretiert die Gedichte und ihre Vertonung einfühlsam und eindringlich. Während des Programms werden die wenigen erhaltenen Fotografien Selmas gezeigt. Gemeinsam mit kurzen biografischen Einblicken und Lesungen vertiefen sie die Spurensuche.

Gleichzeitig werden in der Ausstellung *Hebräische Kostbarkeiten* einzigartige Notendrucke und Handschriften synagogaler Musik aus der Sammlung Andor Izsák sowie wertvolle Judaica aus dem Bestand der Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek präsentiert.

PROGRAMM

Begrüßung

Dr. Georg Ruppelt, Direktor der Bibliothek

Prof. Andor Izsák, Direktor des Europäischen Zentrums für Jüdische Musik

Grußwort

Lutz Stratmann, Niedersächsischer Minister für Wissenschaft und Kultur

Musik

Michael Albert: Liederzyklus *Blütenlese*

nach Gedichten von Selma Meerbaum-Eisinger

Junger Kammerchor Hannover, Leitung: Andreas Mattersteig

Empfang

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Georg Ruppelt
Direktor der Bibliothek

Prof. Andor Izsák
Direktor des Europäischen Zentrums
für Jüdische Musik

Hans Freiwald
Vorstandsvorsitzender

Der Eintritt ist frei.

Wir bitten um Anmeldung auf umseitigem Formular ►►►